



**Vicunha apoia Pinacoteca na exposição  
*Mulheres Radicais: arte latino-americana, 1960-1985***

Pela primeira vez, a Vicunha Têxtil apoia mostra na Pinacoteca de São Paulo. De 18 de agosto a 19 de novembro de 2018, o museu apresenta a grande exposição coletiva *Mulheres Radicais: arte latino-americana, 1960-1985*.

A mostra tem curadoria da historiadora de arte e curadora venezuelano-britânica Cecilia Fajardo-Hill e da pesquisadora ítalo-argentina Andrea Giunta, sendo a primeira na história a levar ao público um mapeamento significativo das práticas artísticas experimentais realizadas por artistas latinase, também, a reafirmar sua influência na produção internacional.

Quinze países estarão representados por cerca de 120 artistas, reunindo mais de 280 trabalhos em fotografia, vídeo, pintura e outros formatos. A apresentação na capital paulista encerra a itinerância e conta com a colaboração de Valéria Piccoli, curadora-chefe da Pinacoteca.

A Vicunha carrega em seu DNA a arte e o espírito coletivo, que influenciam fortemente suas ações culturais. A empresa têxtil então entra, de forma inédita, como apoiadora de uma mostra na Pinacoteca de SP, dentre outras grandes corporações, e reforça sua ligação com a arte.

*Mulheres radicais* aborda uma lacuna na história da arte ao dar visibilidade à surpreendente produção, realizada entre 1960 e 1985, dessas mulheres residentes em países da América Latina, além de latinas e cidadãs norte-americanas de origem mexicana.

Entre elas, constam na mostra algumas das artistas mais influentes do século XX, como Lygia Pape, Cecilia Vicuña, Ana Mendieta, Anna Maria Maiolino, Beatriz Gonzalez e Marta Minujín, ao lado de outros nomes como a artista mexicana Maria Eugenia Chellet, a escultora colombiana Feliza Bursztyn e as brasileiras Leticia Parente, uma das pioneiras da vídeoarte, e Teresinha Soares, escultora e pintora mineira que vem se destacando no mercado internacional.

**SERVIÇO**

***Mulheres radicais: arte latino-americana, 1960-1985***  
Curadoria de Cecilia Fajardo-Hill e Andrea Giunta

**Colaboração de Valéria Piccoli**

**Abertura:** 18 de agosto de 2018, sábado, às 11h00

**Visitação:** de 18 de agosto a 19 de novembro de 2018

De quarta a segunda-feira, das 10h00 às 17h30 – com permanência até às 18h00

**Pinacoteca:** Praça da Luz 2, São Paulo, SP

Ingressos: R\$ 6,00 (entrada); R\$ 3,00 (meia-entrada para estudantes com carteirinha)

Menores de 10 anos e maiores de 60 são isentos de pagamento.

Aos sábados, a entrada da **Pina** é gratuita para todos.

A **Pina Estação** é gratuita todos os dias.

**Sobre a Vicunha Têxtil**

Líder mundial na produção de índigos e brins, a Vicunha Têxtil está sempre atenta com o que há de mais inovador no setor, trazendo a mais alta qualidade e tecnologia às suas coleções. Baseados em constantes pesquisas que apontam as principais tendências de moda e comportamento no mundo, os índigos e brins Vicunha visam não apenas atender à demanda, mas surpreender um mercado em constante transformação.

Os tecidos Vicunha estão presentes nas passarelas nacionais e internacionais das principais semanas de moda do mundo. Sua versatibilidade também pode ser conferida nas mais variadas peças de coleções de marcas renomadas, de grifes famosas a grandes redes varejistas.

**HELLEN KATHERINE e BRUNA ROSSI**

Press Pass | (11) 3065.9500

[hellen@presspass.com.br](mailto:hellen@presspass.com.br)

[bruna.rossi@presspass.com.br](mailto:bruna.rossi@presspass.com.br)