

## Tecidos viram obras de arte em projeto Vicunha Gallery

Obras de novos artistas mapeados são divulgadas na publicação Vtrends.

A convite da VTrends, trend guide do universo jeanswear publicado semestralmente pela Vicunha, a Fort Gallery convocou, nesta temporada, quatro artistas da nova geração para criar peças de arte a partir de jeans e sarjas usando apenas tecidos de reaproveitamento. O convite é parte do projeto Vicunha Gallery, por meio do qual a gigante têxtil promove um mapeamento de novos nomes na cena artística contemporânea em diversos níveis. O projeto, que está em sua 2ª edição, busca contribuir com a cena cultural e lançar apostas frescas no mercado. Com o apoio da Fort - desdobramento da plataforma Fort Magazine especializada em fotógrafos contemporâneos, uma seleção de artistas surge nas páginas do guia de tendências.

Artista e estilista, **Anaís Karenin** é uma mulher que, com sua força e pesquisa, quebra o conceito do antropocentrismo. Para ela, essa perspectiva egocêntrica gerou uma série de problemas que interferem na relação do homem com a natureza. A partir da criação de roupas genderless, começou a inseri-las em performances e instalações. Sua arte nomeada “*Just Find the Fault to Reborn*” permitiu o mix do manuseio têxtil com cerâmica, barro e materiais inorgânicos com os quais ela costuma trabalhar criando uma espécie de varal. Toda sua arte, então, remete à reconexão do corpo com o natural.

Outro nome a ser destacado é **Pedro Saci**. A relação com o espaço urbano sempre foi uma questão para o arquiteto. Ao longo de sua produção, resolveu desmaterializar sua linguagem e sua produção tornou-se profundamente experimental. Em projeto para a Nike, por exemplo, criou o que chama de “*Nike’s Landscape*”. A proposta concretiza justamente a ideia de usar a identidade visual de uma marca em uma versão do que ele chama de “*culture jamming*” - termo que explica quem adota técnicas de anticonsumismo, de forma a romper a cultura mainstream. O resultado é uma paisagem azul tom sobre tom formada por retalhos de tecidos.

Já **Yan Higa** é um jovem artista que tem sua arte totalmente relacionada ao sensorial. Ele transforma o ato de trabalhar com os sentidos em pesquisa e concretiza isso em ambientes submersos - que, segundo ele, são uma maneira de autoconhecimento, principalmente do corpo físico - e formas, bem como o que envolve o homem e a natureza. Explorando a dinâmica do movimento do tecido, sua intenção foi fixá-lo na obra estaticamente sobre um musgo verde em sua organicidade, quase como um corpo vivo capturado.

A última aposta do Gallery nesta temporada é **Barbara Tavares**. A artista do Rio de Janeiro passou a desenhar em roupas e tecidos e isso virou arte. Para ela, corpo, peça e espaço tem que se fundir e virar uma coisa só. A artista, que vê o corpo como uma plataforma para sua arte e suas criações

PRESS PASS

[jornalismo@presspass.com.br](mailto:jornalismo@presspass.com.br) | [hellen@presspass.com.br](mailto:hellen@presspass.com.br)

Rua Groenlândia, 1426 | Jardim América | São Paulo - SP - Brasil | CEP 01434-100

como performance, pensa que seu trabalho se adequa de acordo com o meio em que está e se expande em novos espaços e elementos, unindo-os. Ela acredita em todas as formas de reaproveitamento e repensar essa utilidade é um grande desafio artístico e urgência para o meio ambiente. E com isso, sua obra consiste em um vestido e um cenário pintados que atuam mutuamente e onde predominam tons da natureza.

#### Sobre a Vicunha Têxtil

Líder mundial na produção de índigos e brins, a Vicunha Têxtil está sempre atenta com o que há de mais inovador no setor, trazendo a mais alta qualidade e tecnologia às suas coleções. Baseados em constantes pesquisas que apontam as principais tendências de moda e comportamento no mundo, os índigos e brins Vicunha visam não apenas atender à demanda, mas surpreender um mercado em constante transformação.

Os tecidos Vicunha estão presentes nas passarelas nacionais e internacionais das principais semanas de moda do mundo. Sua versatilidade também pode ser conferida nas mais variadas peças de coleções de marcas renomadas, de grifes famosas a grandes redes varejistas.

**HELLEN KATHERINE e BRUNA ROSSI**

Press Pass | (11) 3065.9500

[hellen@presspass.com.br](mailto:hellen@presspass.com.br)

[bruna.rossi@presspass.com.br](mailto:bruna.rossi@presspass.com.br)



**PRESS PASS**

[jornalismo@presspass.com.br](mailto:jornalismo@presspass.com.br) | [hellen@presspass.com.br](mailto:hellen@presspass.com.br)

Rua Groenlândia, 1426 | Jardim América | São Paulo - SP - Brasil | CEP 01434-100